



HUELLA CERO CARBONO EN ARTE

16 dic 2021
12 a 15 h.

La Trasera. Facultad de
Bellas Artes UCM

Calle Pintor El Greco nº 2 Madrid 28040

<https://www.ucm.es/climatologiasplanetaconciencia/segoclima@gmail.com>

ARTE SOSTENIBLE: TALLERES Y PROPUESTA

Sostener un lápiz en las manos:
ensayos sobre la consciencia de los
materiales.

Tonia Raquejo. Catedrática de historia
del arte.

El enfoque ecosocial en las artes
visuales. Teoría y práctica

Blanca de la Torre. Comisaria
especializada en arte sostenible)

Presentación de la exposición-laboratorio

**MENOS POR MENOS ES MÁS. 8
PROPUESTAS DE ARTE SOSTENIBLE**

*_Ignacio Asenjo, Laura F. Gibellini, Salim
Malla, Miriam Martínez Guirao, Rosell
Meseguer, Anto Rabzas, Jorge Varas y
Paloma Villalobos_*

ORGANIZA: Grupo de Investigación
“Climatologías del planeta y la
consciencia. Arte y cambio climático”.

COLABORAN:

Proyecto de Investigación “*Medialab Madrid como
modelo de laboratorio transversal: Arte, ciencia,
tecnología, sociedad + sostenibilidad para la
agenda digital*”

Proyecto de Investigación “*Humanidades ecológicas y
transiciones ecosociales. Propuestas éticas,
estéticas y pedagógicas para el Antropoceno*”.



climatologías
del planeta y
la consciencia

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

