



HUELLA CERO CARBONO EN ARTE

16 dic 2021
12 a 15 h.

La Trasera. Facultad de
Bellas Artes UCM

Calle Pintor El Greco nº 2 Madrid 28040

<https://www.ucm.es/climatologiasplanetaconciencia/>
segoclima@gmail.com

ARTE SOSTENIBLE: TALLERES Y PROPUESTA

Sostener un lápiz en las manos:
ensayos sobre la conciencia de los
materiales.

Tonia Raquejo. Catedrática de historia
del arte.

El enfoque ecosocial en las artes visuales. Teoría y práctica

Blanca de la Torre. Comisaria
especializada en arte sostenible)

Presentación de la exposición-laboratorio

MENOS POR MENOS ES MÁS. 8 PROPUESTAS DE ARTE SOSTENIBLE

Ignacio Asenjo, Laura F. Gibellini, Salim
Malla, Miriam Martínez Guirao, Rosell
Meseguer, Anto Rabzas, Jorge Varas y
Paloma Villalobos

ORGANIZA: Grupo de Investigación
“Climatologías del planeta y la
conciencia. Arte y cambio climático”.

COLABORAN:

Proyecto de Investigación “Medialab Madrid como
modelo de laboratorio transversal: Arte, ciencia,
tecnología, sociedad + sostenibilidad para la
agenda digital”

Proyecto de Investigación “Humanidades ecológicas y
transiciones ecosociales. Propuestas éticas,
estéticas y pedagógicas para el Antropoceno”.